



## reddot design award best of the best 2010

AUGUST 2010

---

### **WISCHMANN MEDIA für höchste Designleistung mit dem red dot: best of the best ausgezeichnet**

Das Urteil der Juroren war eindeutig: Für die herausragende Gestaltung des DIBBERN - The Fine Bone China Book erhielt **WISCHMANN MEDIA** den red dot design award, best of the best.

Der red dot design award gilt als der weltweit renommierteste und härteste Designwettbewerb, das begehrteste Qualitätssiegel ist der red dot: best of the best.

15 Juroren, renommierte Designexperten aus aller Welt, prüften insgesamt 6.369 Einreichungen aus 44 Nationen und verkündeten schließlich ihr Urteil. 10 Prozent der Arbeiten wurden mit einem red dot gekürt, nur knapp 1 Prozent mit dem red dot: best of the best für höchste Designleistung.

Die Gewinner dieser Auszeichnung sind darüber hinaus für den Ehrenpreis „red dot: grand prix“ nominiert, den die Juroren an die jeweils beste Arbeit einer Kategorie vergeben können.

Mit dem Dibbern Fine Bone China Book ist **WISCHMANN MEDIA** ein bislang einzigartiger Materialmix gelungen.

Durch den außergewöhnlichen Einband aus original Fine Bone China Porzellan erhält der Kunde nicht nur ein edles Buch, sondern auch ein handgefertigtes Stück feinstes Porzellan aus der Manufaktur. Der Materialmix aus edelstem, hartem, glasiertem Fine Bone China und weichem Kamoscho Wildleder gibt dem Buch eine exklusive, besondere Haptik mit höchster Aufmerksamkeit und langer Verweildauer. Der Leser erhält ein sehr ungewöhnliches und wertiges Produkt mit besonderer Emotionalität. Dabei werden die besonderen Eigenschaften dieses Porzellans herausgestellt: hohe Transparenz bei gleichzeitig unübertroffener Robustheit und eine absolut homogene hochdichte Glasur. Das Buch fungiert als Coffee-Table-Book, das nicht untergeht im Stapel der Zeitschriften und Prospekte.



## reddot design award best of the best 2010

AUGUST 2010

---

### Der red dot design award

Der red dot design award ist mit über 13.000 Einsendungen in seinen Disziplinen „red dot award: product design“, „red dot award: communication design“ und „red dot award: design concept“ der führende und größte Designwettbewerb weltweit. Seit 1955 wird herausragende Designqualität jährlich vom Design Zentrum Nordrhein Westfalen in Essen ausgewählt und in einer Ausstellung offiziell gewürdigt.

Jury des red dot award: communication design 2010:

- Wolfgang Baum,  
Akademie an der Einsteinstraße U5, Deutschland
- Prof. Linda Breitlauch, Mediadesign Hochschule, Deutschland
- Remo Caminada, Schweiz
- Kelley Cheng, Page One Publishing, Singapur
- Alexey Fadeev, Depot WPF Brand & Identity, Russland
- Jianping He, Hesign Studio Berlin, China/Deutschland
- Rainer Hirt, audity, Deutschland
- Hjalti Karlsson, karlssonwilker inc., Island
- Prof. Oliver Kartak,  
Universität für Angewandte Kunst in Wien, Österreich
- Chris Lee, The Asylum, Singapur
- Fabrice Peltier, P-RÉFÉRENCE, Frankreich
- Fumihito Sasada, Bravis International, Japan
- Niels Schrader, Mind Design, Niederlande
- Bettina Schulz, novum World of Graphic design, Deutschland
- Prof. Kurt Weidemann, Deutschland

Weitere Informationen finden Sie unter [www.red-dot.de/presse](http://www.red-dot.de/presse).

---

### Pressekontakt

**WISCHMANN MEDIA**, Dörte Rehren, [dr@wischmann.de](mailto:dr@wischmann.de)